



Loisirs

Peinture

Dany Lartigue à la Messardière

Dany Lartigue est un artiste unique. Comme un triptyque, il a trois facettes, peintre, écrivain, entomologiste. Sa peinture est aussi celle de Saint-Tropez et de son histoire. L'hôtel La Messardière lui rend hommage. L'œuvre de Dany fait revivre le village joyeux de l'après-guerre, illustré par "Le bar de la Ponche", un tableau peint en 1948 et sur lequel on retrouve des figures de cette époque, Daniel Gelin, Juliette Greco, Roger Vadim, Paul Raggio, Jacques Douai... Installé définitivement en 1970 dans le village qu'il chérit, la peinture de Dany Lartigue change. Elle se libère de toute école, de toute tendance et devient plus onirique, éclatante de couleur, de mouvement et de vie, comme dans "La légende de Saint-Tropez" et "L'enlèvement d'Europe" (2009). A 90 ans, le fils du génial photographe et peintre, Jacques-Henri Lartigue, ne cesse de nous étonner. En repro : "Noces provençales". **HL**

