



## Nathalie Rheims, Prix Messardière du Roman de l'Été 2016



Nathalie Rheims

PHILIP CONRAD/SDP

Le sulfureux *Place Colette* est couronné par cette distinction, organisée pour la sixième fois par le célèbre palace tropézien.

Au fond, qu'est-ce qu'un "roman de l'été" ? Spontanément, on imagine souvent des petits livres légers calibrés pour la plage, des feuilletons pleins de rebondissements et des fresques de plusieurs centaines de pages qui nous font voyager dans le temps et découvrir des contrées éloignées. Ce n'est en tous les cas pas la définition retenue pour la sixième édition du Prix Messardière, organisé par le célèbre palace de Saint-Tropez. Présidé par le sémillant Académicien **Jean-Marie Rouart** - entouré dans sa tâche entre autres par les écrivains **Didier Van Cauwelaert**, **Gonzague Saint-Bris** et **Capucine Motte** - le jury a en effet couronné le dérangeant *Place Colette* de **Nathalie Rheims** (Léo Scheer), ouvrage aux antipodes d'un traditionnel divertissement littéraire estival.

Passion scandaleuse

[Visualiser l'article](#)

Paru en août dernier, ce roman ouvertement autobiographique raconte la liaison entre l'auteure, alors âgée de treize ans, et un sociétaire de la Comédie-Française, de trente ans son aîné. Au-delà de cette passion scandaleuse, la fille du célèbre commissaire - priseur Maurice Rheims évoque aussi les problèmes de santé qu'elle a connus dans son jeune âge et la naissance de son amour pour le théâtre. Malgré des délibérations houleuses, cette histoire aura touché les membres du jury ( **Jean-Marie Rouart** en tête) qui, au-delà de ce seul livre, ont ici tenu à saluer l'oeuvre de **Nathalie Rheims** . Elle était opposée à la biographie d' *Erik Satie* signée **Romarc Gergorin** (Actes sud / Classica) et au beau roman intimiste du journaliste **François-Guillaume Lorrain** , *Vends maison de famille* (Flammarion) - présents eux aussi pour l'occasion dans le prestigieux établissement varois, où les lecteurs ont pu se faire dédicacer les ouvrages. Aussi bien de la lauréate 2016 que des candidats malheureux ou des membres du jury.