

Les 16^e Voiles latines arrivent avec un parfum d'Italie

Le rendez-vous avec le patrimoine maritime méditerranéen s'étoffe d'année en année. L'édition 2016 voit une entrée remarquée des Italiens avec la ville de Pise et des animations de qualité

La grande flottille des petits bateaux de travail fera son entrée dans le port jeudi. Un à un, Français (Provençaux, Languedociens), Catalans, et c'est nouveau, Italiens de Pise, viendront s'amarrer au quai pour quatre jours de fête, d'amitié, de sorties en mer, et d'animations en tous genres. Chaque année qui passe, les Voiles latines s'étoffent et pour cette seizième édition, c'est bien la ville natale du chevalier Torpes qui fera l'événement.

Autour du village des Voiles latines installé près de la capitainerie, avec ses exposants et ses artisans, les animations vont se succéder : pour les sportifs (accrovoile et joutes raphaëloises), pour les manuels, démonstration de calfatage, de vannerie, etc. et pour les gourmets, stands et dégustations en tous genres.

Place de la Garonne, le marché qui fut à l'origine intégralement catalan avec l'association des ports de caractère, s'internationalise et accueille aussi à présent, des artisans tunisiens et italiens.

Le groupe musical «Boutifanfare», sera là tous les jours pour mettre l'ambiance et ses quatre journées promettent bien des émerveillements.

Et, au chapitre des nouveautés, les Pisans donc.



Dès jeudi, le village retrouvera son aura internationale avec le rassemblement des voiles latines, jusqu'à dimanche soir.

Tel sur les rives de l'Arno

L'an passé, ils avaient fait une première apparition avec leur immense bateau à rame, le galéone, et une exposition de costumes anciens, salle Despas, assortie d'une conférence du premier adjoint de la ville de Pise, Paolo Ghezzi. Un premier pas qui s'étoffe cette année.

En effet, si le Galéone sera encore en exposition, les Pisans reviennent cette fois avec des bateaux qui régateront, mais aussi une belle

mise en scène à l'italienne samedi soir, la «luminara». Une illumination de façades avec des bougies place de la mairie, à l'hôtel Sube et à l'hôtel de Paris, tel que cela se fait à Pise tous les ans, sur les rives de l'Arno. Cette belle mise en scène sera accompagnée d'un défilé en costumes d'époque dans toute la ville. De quoi plonger directement dans les traditions des rivages toscans.

Autre nouveauté, un concours culinaire ouvert aux écoles de cuisine. Les jeunes, par deux avec un

panier qui leur sera imposé, devront composer entrée, plat et dessert, sous les yeux du public. De quoi se régaler tous les jours. Le tout sans oublier la soirée dansante qui aura lieu sous le chapiteau du village, samedi soir et les régates qui se dérouleront dans le golfe, samedi et dimanche, la fête sera charmante, et complète. Une fois de plus tout le personnel de la capitainerie du port, organisatrice avec la ville et ses services archi-mobilisés, a fait le maximum. On a hâte.

P. PLEU

Rendez-vous

Voici un programme (non exhaustif) des quatre journées : **Jeudi 26** : accueil des bateaux. Entre 17 et 18h : arrivée dans le port de la flottille Sanary, Bandol, La Ciotat, Marseille...

Vendredi 27 : Place de la Garonne : marché des spécialités méditerranéennes (catalanes, italiennes et tunisiennes), toute la journée et jusqu'à dimanche soir, 29 mai. 10h30 : Présentation des maquettes des charpentiers tunisiens devant l'Annonciade. 17h : Inauguration du village des voiles latines.

Samedi 28 : 10h : concours culinaire international sur le quai d'honneur du port. Midi : départ des régates. 14h30 : joutes nautiques dans le port. 17h : animation «luminera», illumination de façades avec des bougies et défilé traditionnel pisan à 19h. 21h30 : soirée dansante au village des voiles. **Dimanche 29 mai** : 10h : parade nautique devant le port, 11h régates.

Le prix Messardière à Nathalie Rheims avec le roman « Place Colette »

«Devant la qualité des œuvres retenues, il n'y a pas de vainqueur, il y a trois gagnants et un lauréat... Qui est en fait une lauréate.»

Par ces mots très significatifs, le président du jury, l'Académicien Jean-Marie Rouart, a désigné Nathalie Rheims, auteur du roman «Place Colette», comme lauréate de ce prix 2016 de la Messardière.

Une histoire scabreuse entre une jeune fille de 13 ans prise de passion (le mot est faible) pour un acteur de théâtre de trente ans plus âgé qu'elle.

Après, les trois auteurs «finalistes», à savoir Romaric Gergorin pour sa biographie «Erik Satie», François-Guillaume Lorrain pour «Vends maison de famille», roman auto-biographique, et Nathalie Rheims avec son roman «Place Colette» étaient intervenus pour présenter leur œuvre.



Nathalie Rheims, récompensé de pour « Place Colette », ici en compagnie de Gonzaque Saint-Bris.

(Photo B. Malègue)

Paradoxe, (voulu? Si oui, c'est très fort), il y avait les deux sujets faisant débat (Gergorin et Rheims) et le sujet qui les réunissait (Lor-

rain). Très bien joué. Les trois auteurs ont signé leurs œuvres dans les salons «Canebiers» à une foule immense d'admirateurs.

Incontestablement, le prix littéraire de la Messardière a changé, et il a changé en bien.

Un joli débat

Non pas que les précédentes éditions aient été insignifiantes, loin de là, les lauréats étant des auteurs de très grande envergure, mais malgré tout, c'était un peu «tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil». En proposant, cette année, un débat très polémique (la biographie va-t-elle supplanter le roman?), les organisateurs ont tapé dans le mille. Le débat a eu lieu, on ne s'est pas ménagé, mais entre gens cultivés on a su rester «zen» et au final, c'est la culture en général et la littérature en particulier qui sont sorties gagnantes de ces échanges, suivis par plus de 150 personnes dans les salons du palace tropézien.

S.A.

Un jury d'exception

Le jury de ce prix littéraire de la Messardière était composé de Jean-Marie Rouart, de l'Académie Française, président; Mohammed Assaoui du Figaro littéraire; Elisabeth Barillé, romancière, biographe et nouvelliste, Jérôme Bégé du Point, Olivier Belamy, écrivain et critique musical sur Radio Classique; Emmanuelle de Boysson, présidente du prix Académie des Lilas; Didier Van Cauwelaert, célèbre romancier; Catherine Enjole, romancière et essayiste, la romancière Capucine Motte et l'incantable Gonzaque Saint-Bris.

En bref

Anciens du Rampeu
Ils sont invités au repas du dimanche 12 juin à midi, à l'occasion des 65 ans du groupe. Mais ils doivent confirmer leur présence au 06.83.25.17.77 ou au 06.84.12.35.67.

Avis d'obsèques

De Saint-Tropez :
Les familles Vallotti, Daulihac, Julien, Dumas et Baecher ; Parents et amis
Ont la tristesse de faire part du décès de

**Madame
Renée VALLOTTI**

née GREZAUD

survnu dans sa 90^e année.

Un hommage civil lui sera rendu le jeudi 26 mai 2016, à 11 heures, au crématorium de Vidouban, où l'on se réunira, suivi de la crémation à 11 h 30.

Cet avis tient lieu de faire-part.

PF du Golfe
04.94.71.4741