



ART



Philippe Bory, HA HA HA
bronze et projection d'argent teinté
édition originale 8 ex + 4 e.a. - 57x29x18 cm

BEL AIR & FINE GALERIE ART DES LICES DES ŒUVRES QUI FONT DU BIEN

Bel Air Fine Art et Galerie des Lices ont créé l'événement cet été avec l'affiche à double cote, BANKSY/BRODY. Le tout Saint-Tropez arty s'était pressé au vernissage de l'exposition qui comptait ADRIEN BRODY en personne. L'acteur oscarisé en 2003 pour *Le Pianiste* détaillant avec passion ses toiles engagées de la série *Hooked*. François et Grégory Chabanian poursuivent cette saison et les mois à venir avec d'autres personnalités de la scène internationale qui ont talentueusement fait leur nid au sein du marché de l'art. Chacune avec son style, son support et ses références, mais avec la même flamme créatrice qui convainc les plus grands collectionneurs.



Viktoriya Sazonkina, Adrien Brody, Lara Leito
et Victoria Silvstedt au vernissage Brody / Banksy

Bel Air Fine Art and the Galerie des Lices made a splash this summer with the double exhibition of Banksy/Brody. The Saint-Tropez smart-set rushed to the vernissage, attended by Adrien Brody himself – the actor who won an Oscar for his role in *The Pianist* is also a painter! For this season and the coming months, here are other figures from the international scene whose talents have led them to make headway in the art market.



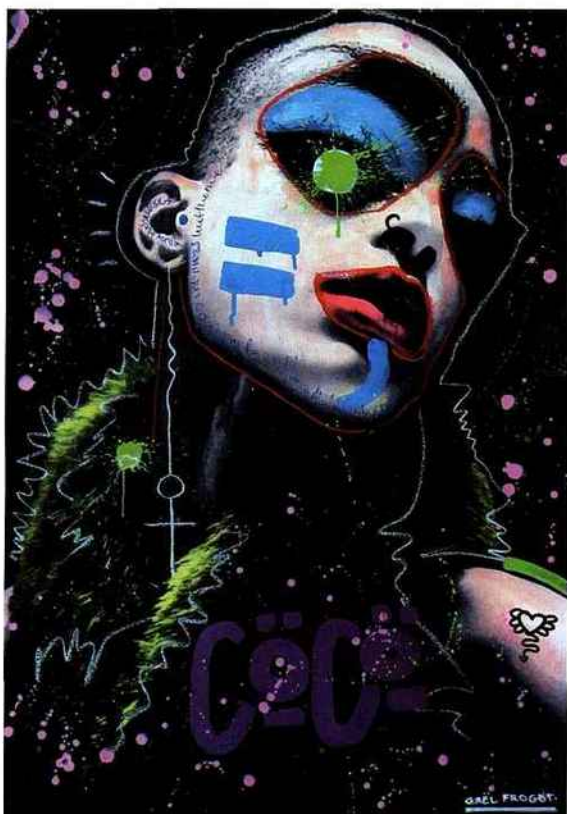
Philippe Berry, Totem 3 ballons
bronze et projection d'argent teinté
édition originale 8 ex + 4 e.a
70x34x25 cm



LES VOYAGES EN BALLONS DE BERRY

Issue d'une famille d'artistes au patronyme célèbre, PHILIPPE BERRY a pour postulat d'en finir avec la morosité ambiante. Son travail qui explore le monde de l'enfance et sa fantasmagorie fait l'effet d'une cure de jouvence. Ses sculptures représentant ballons de baudruches totémiques, hippo ballon, éléphant joueur ou empilement de « Ha Ha Ha » rieurs..., sont autant de manières poétiques de travailler le bronze. Son matériau fétiche, qui lui permet d'incarner ses recherches sur le volume et la couleur via des projections d'argent teinté. Philippe Berry se décrit comme un artiste motivé par la joie et l'envie. Ce Parisien resté en enfance conçoit son art comme une façon de façonner les jouets dont il a envie ou qu'il a envie de transmettre.

Born into a family of artists sharing the name of the famous French film star Richard Berry (no relation), Philippe Berry explores the world of childhood, and his phantasmagorical art is a real shot of youth! His sculptures include totemic rubber balloons, hippo balloon, playful elephant and a big pile of "Ha Ha Ha" laughter: just a few of many poetic ways of working bronze – his favourite material.



Gael Froget, IRMA 2 (Art Vandalism) - technique mixte sur papier
oeuvre originale - pièce unique - 92x65 cm

ART VANDALE

Né à l'île Maurice, GAEL FROGET évolue pour sa part entre pop art et primitivisme. Il explore les tendances pour créer des œuvres uniques, revendiquées grotesques et sarcastiques, qui mettent à nu son identité. Exposé dans le monde entier, il peint des portraits - surtout féminin - qui se veulent dérangeants, sombres, parfois naïfs mais toujours sans tabous ! Ses thèmes de prédilection : la chirurgie plastique et la violence, le tout nappé d'une bonne couche de sang, tristesse, sex-appeal, boostés par de détonantes couleurs. Un mélange d'acrylique, peinture, collage, impression numérique et autres techniques, qui ajoute une touche urbaine à ses œuvres réunies sous la bannière Art Vandalism. Le jeune artiste confesse s'inscrire dans la lignée de Picasso, Basquiat, Bacon et la génération actuelle des street artists.

Born in Mauritius, Gael Froget developed his art somewhere between the worlds of pop and primitivism. He explores different trends to create unique, grotesque and sarcastic pieces. Exhibited the world over, he paints portraits under the banner of Art Vandalism, which aim to be disturbing, dark, occasionally naive, but always anti-taboo!

BEL-AIR FINE ART

Artistes contemporains
peintures et sculptures
Ouvert tous les jours / Open everyday
De 10h à 13h30 et de 16h00 à 20h30
19, rue Joseph Quaranta
Tél. +33 (0)4 94 43 71 43
saint-tropez@belairfineart.com
www.belairfineart.com



SPHÈRES TELLURIQUES

Voyage davantage antique avec NINA KHEMCHYAN. Les sculptures de céramique chamottée de cette belle âme arménienne enchantent la planète. Une technique ancestrale aux résonances telluriques qu'elle met à profit pour raconter la Méditerranée depuis les Phéniciens. Demiurge, Nina joue avec les représentations de la Terre et des êtres qui la peuplent.

Elle crée et se récréé, travaillant le trait, gravant des corps sur un support sphérique dont, sans même l'effleurer, on ressent la densité. Les planètes, sphères, boules..., sont investies par des corps contrastant sur les fonds en positif ou en négatif. Toujours ce clin d'œil aux poteries antiques, impressionnante occupation de l'espace dans une scénographie de ballet contemporain.

Farandoles, rondes et sarabandes se déroulent en un enchaînement rythmé, entraînant mouvement que la sphère tournée, perpétue à l'infini. Un brin érotique, un brin humoristique... indéniablement plastique en tout cas!

Travel back to antiquity with Nina Khemchyan. These chamotte ceramic sculptures this wonderful Armenian artists have enchanted people all over the world. She uses an ancestral technique to create earthly resonances, and tells the story of the Mediterranean since the time of the Phoenicians.



Nina Khemchyan, sculptures en céramique - œuvres originales - pièces uniques

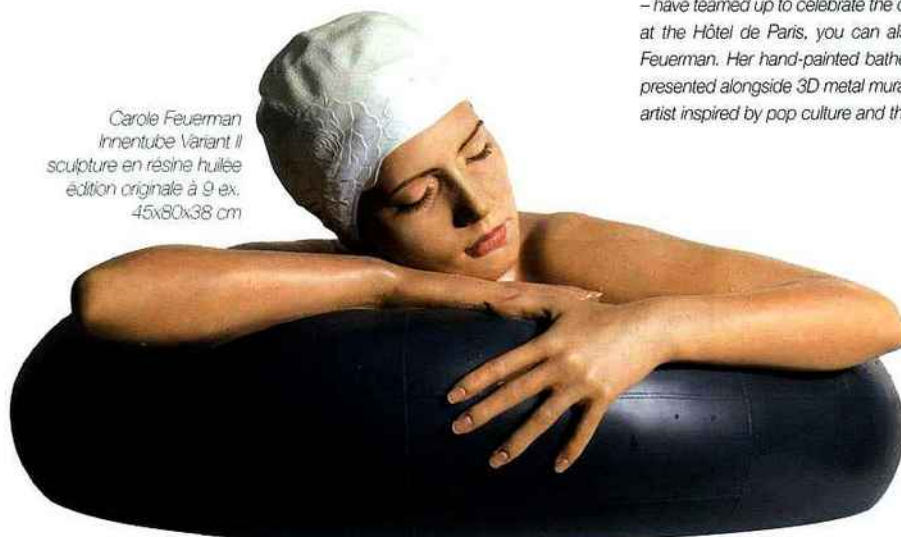
TAPIS ROUGE À LA MESSARDIÈRE ET À L'HÔTEL DE PARIS

Enfin, parce que Bel Air Fine Art et Galerie des Lices se déclinent également hors les murs, faire une halte au Château de la Messardière où quatre artistes de dimension internationale – TARASKOFF, MENDJISKY, DUPONT & FABIANO - font cause commune pour célébrer cette ruche contemporaine qu'est New York. Sur le parvis de l'Hôtel de Paris, la sculpture géante de près de quatre mètres d'un nageur qui fait le poirier intrigue les passants depuis le début de l'été. Il faudra entrer dans le hall pour découvrir les autres œuvres hyperréalistes de CAROLE FEUERMAN. Ses baigneuses peintes à la main, à l'humanité statufiée

troublante de vérité, côtoient les sculptures murales en métal 3D de DAVID KRACOV. Une figure artistique à la cote exponentielle que l'on ne présente plus au sein de la galaxie Chabanian qui expose depuis des années le Bostonien imprégné de culture pop et de Looney Tunes siglés Warner Bros.

Finally, because Bel Air Fine Art and the Galerie des Lices are also active outside of their respective spaces, we recommend you visit the Château de la Messardière, where four internationally renowned artists – Taraskoff, Mendjisky, Dupont and Fabiano – have teamed up to celebrate the contemporary hive of activity that is New York. And at the Hôtel de Paris, you can also discover the hyper-realistic works by Carole Feuerman. Her hand-painted bathers offer up an unsettlingly true, frozen humanity, presented alongside 3D metal mural sculptures by David Kracov, a leading American artist inspired by pop culture and the Looney Tunes from Warner Bros.

*Carole Feuerman
Innentube Variant II
sculpture en résine huilée
édition originale à 9 ex.
-45x80x38 cm*



Texte : Yan Harcourt

GALERIE DES LICES
Artistes contemporains
peintures et sculptures
Ouvert tous les jours / Open everyday
De 10h à 13h30 et de 16h00 à 20h30
50, Boulevard Louis Blanc
83990 Saint-Tropez
Tél. +33 (0)4 94 97 87 19
Cell. +33 (0)6 22 82 00 87
contact@galeriesdeslices.com
www.galeriesdeslices.com