



Château de la Messardière  
Hôtel & Spa ★★★★★ Saint-Tropez  
PALACE

*Comunicado de prensa*  
París, abril de 2016

## **Las obras de Anne VERNON, protagonistas en el Château de la Messardière del 14 de abril al 14 de junio de 2016**

Coincidiendo con la apertura del Château de la Messardière para la temporada 2016, Alexandre DURAND-VIEL, director general de este famoso hotel de lujo de cinco estrellas, recibirá, en la Galería Victoire, totalmente reformada, a **Anne VERNON**, artista eterna, humanista y amante de la naturaleza.

**Anne VERNON** no es solo una artista, es una gran artista. De su carrera de actriz, conserva la presencia y la dicción, el arte de «contar» y de la escenificación. La pintura es para ella una forma de meditación, un acto espiritual. Revive a través de sus lienzos de gran riqueza cromática y repletos de personajes. En cada uno de ellos reina una forma de ingenuidad en el misterio, un mundo entre la realidad y la fantasía. La escena, que esta actriz abandonó tras actuar en unas cincuenta películas y obras de teatro en Francia y en el extranjero, está presente en su obra pictórica.



La artista confiere a sus cuadros una dimensión teatral. De su pincel brotan personajes estrambóticos, extravagantes, inspirados en el teatro y en el circo. Mezcla sus temas predilectos: la vida, la muerte, el teatro y el mundo religioso, al que representa con sensualidad e ironía. Su talento de dibujante le permite tratar todos los temas con exactitud y precisión. Un mundo irreal pero a la vez tan sobrecogedor que la mirada se pierde en el lienzo y lo atraviesa. El espectador queda así atrapado en un torbellino de colores y formas, en un mundo de fascinación y ambigüedad.

A partir del próximo 14 de abril y durante dos meses, la artista revelará los secretos de su universo pictórico y presentará sus mejores cuadros, que ya han creado una gran expectación.



**Anne VERNON**, libre e inalienable, firma sus cuadros como «FMR», símbolo de que no pertenece a ninguna escuela o movimiento artístico.

Sin embargo, **Anne VERNON**, mujer independiente donde las haya, también sabe hacerse esperar. A principios de los setenta, no dudó en abandonar su carrera de actriz para retirarse a su finca de Grimaud, en el departamento de Var, donde vivió durante diez años en autarquía para entregarse por completo a su gran pasión: la pintura. Tras una breve estancia en París en la década de los ochenta, durante la cual realizó múltiples viajes, vive desde hace treinta años en la parte alta del casco antiguo de Cogolin, donde pinta en silencio en un estudio al final del jardín de su bonita casa. No busca la fama. Conserva la honestidad y la modestia de aquellas personas que atesoran un talento innato y natural. Hoy, acepta compartir su trabajo en un lugar mágico, impregnado también de espiritualidad y enclavado en un paraje protegido de diez hectáreas: el Château de la Messardière.

**Anne VERNON** nace el 9 de enero de 1924 en Saint-Denis, en la región de París. Después de cursar sus estudios en la escuela de artes aplicadas a la industria, se incorpora con dieciséis años a la casa Rochas como diseñadora.

En 1944, le proponen hacer una prueba para una película y su carrera de actriz comienza. Sin descanso, enlaza papeles entre el cine y el teatro. Trabaja con personalidades como Marcel Achard, Daniel Gelin, Jean Marais, Fernand Ledoux, Pierre Fresney o Catherine Deneuve. Participa en unas cincuenta producciones, entre ellas, *Édouard et Caroline* y *Los paraguas de Cherburgo* (1964).

A principios de los años setenta, tras varias apariciones en televisión, abandona los escenarios para retirarse a su finca de Grimaud, en el departamento de Var, donde vive durante diez años en autarquía para dedicarse a la pintura.

Situado en lo alto de una colina, como un refugio privilegiado en el corazón de la localidad de Saint-Tropez, el Château de la Messardière es, desde hace muchos años, un punto de encuentro para los amantes de la atmósfera de serenidad y luz que impregna este lugar cargado de historia.

Este emblemático hotel de lujo de Saint-Tropez, reconocido con la distinción de «Palace» en junio de 2012, dispone de cincuenta y siete suites y sesenta habitaciones, cada una con una terraza o un jardín privado para que los huéspedes disfruten del magnífico paisaje y de unas vistas incomparables.



### **Château de la Messardière**

2, Route de Tahiti - 83990 Saint-Tropez – Francia

Tel.: (33) 04 94 56 76 00 - [www.messardiere.com](http://www.messardiere.com)



Bureau de Presse Pascale Venot

Nastasia Brzezinski

01 53 53 40 53

[nastasia@pascalevenot.com](mailto:nastasia@pascalevenot.com)